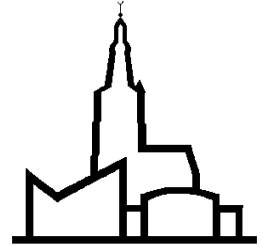




Orde van dienst
5 april 2026
Kerk van de Eenheid in Christus
te Son en Breugel



Paasmorgen

We beginnen de dienst in stilte.....

DIENST VAN DE VOORBEREIDING

Muziek

Welkom, mededelingen

Aanvangswoord

De Heer is waarlijk opgestaan!

Halleluja

Dat er licht mag zijn!

Licht in onze ogen:

dat wij elkaar zien als nieuw.

Licht in onze harten:

dat wij ruimte scheppen, plaats maken voor elkaar.

Licht in onze gedachten:

dat wij eerlijke besluiten nemen.

Licht in onze huizen:

dat daar vriendschap en gastvrijheid heersen.

Licht op onze wegen:

dat wij elkaar niet tot doolhof zijn.

Licht op deze plaats, om elkaar bij te lichten,

en toe te schijnen met geloof in Hem

die zei 'Ik ben het licht der wereld.'

Als teken dat Hij in ons midden is,

ontsteken wij ons licht op tafel aan het licht van de paaskaars.

Aansteken van de tafelkaars

Intochtslied Lied 630 vers 1 en 2 Sta op!- Een morgen ongedacht
Componist Melchior Vulpius – 'Lobt Gott den herrn all', Dichter Ad den Besten

1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,
Gods dag is aan - ge-bro - ken,
er is in één___ be-wo-gen nacht
een nieu-we len - te ont-lo - ken.
Het le-ven brak door aar-de en steen,
uit al-le won-deren om u heen
spreekt, dat God heeft___ ge-spro-ken.

2 Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
open uw dode oren;
kom uit het graf dat u omsluit,
kom uit en word geboren!
Toen heeft zich in het vroegste licht
de nieuwe Adam opgericht,
ons allen lang tevoren.

Bemoediging en drempelgebed

Onze hulp is de Naam van de Heer
die hemel en aarde gemaakt heeft
die trouw blijft tot in eeuwigheid
en niet laat varen het werk van zijn handen

Eeuwige, dit is de dag die Gij gemaakt hebt,
de dag waarop Gij uw Zoon verheerlijkt hebt.
Gezegend zijt Gij om Hem,
die ons nieuwe hoop op leven en toekomst geeft.
Gezegend zijt Gij om deze dag waarop uw schepping herademt
en mensen mogen weten dat uw liefde voor ons
sterker is dan alle dood,
en duren zal, deze vreugdevolle tijd
en heel ons leven. **Amen**

Zingen Lied 630 *vers 3 en 4* Al wat ten dode was gedoemd

3 Al wat ten dode was gedoemd
mag nu de hoop herwinnen;
bloemen en vogels, – alles roemt
Hem als in den beginne.
Keerde de Heer der schepping weer,
dan is het tevergeefs niet meer
te bloeien en te minnen.

4 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,
de schoot van 't graf ontkomen.
De morgen is vol nieuw geluid, –
werp af uw boze dromen.
Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,
is voor het lichaam nu vrij baan
naar een bestaan volkomen.

Kyriëgebed,

Laten wij de Heer aanroepen om ontferming voor de nood in de wereld, voor de nood van ieder eenzaam mensenkind, want zijn barmhartigheid kent geen einde, hij hoort de ellendigen en redt van de dood,

*G'd van ons leven, open ons hart en maak het zo wijd als de wereld
waarover wij tot U om ontferming roepen,
over het onschuldige bloed op aarde
van alle vermoorden en alle verminkten,
de slachtoffers van haat en verraad, **Heer ontferm U***

*over alle kinderen voor wie geen plaats is,
en die worden geboren in oorlogsrumoer,
in armoede, honger en dorst, Heer ontferm U
over wie een zwaar lot moeten dragen,
daklozen, doelloze, eenzame zielen,
geschonden naar lichaam en geest, **Heer ontferm U***

*over degene die worden vervolgd,
die worden vernederd en gekleineerd,
en die men belastert en schendt, **Heer ontferm U***

*over de mensen die worden vergeten,
door niemand geacht of geborgen,
die te gering zijn om te gedenken, **Heer ontferm U***

*over wie leven in angst, pijn en zorgen,
over wie bang zijn om te sterven,
en over onszelf in het uur van de dood, **Heer ontferm U***

Zingen Lb 652 alle verzen Zing jubilate voor de Heer
Componist Frits Mehrrens, Dichter Willem Barnard

1 Zing ju - bi - la - te voor de Heer,
he - mel en aar - de, loof uw Va - der,
en - ge - len, go - den, mens en dier,
ster - ren en ste - nen, ju - bi - la - te!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the start of the first verse. The music is written in a simple, melodic style with quarter and eighth notes. The lyrics are: '1 Zing ju - bi - la - te voor de Heer, he - mel en aar - de, loof uw Va - der, en - ge - len, go - den, mens en dier, ster - ren en ste - nen, ju - bi - la - te!'. The score ends with a double bar line.

2 Zing jubilate, dat is goed,
vogels en vissen, licht en water,
bloemen en bomen, vlees en bloed,
lichaam en ziel, zing jubilate!

3 Zing jubilate voor de Zoon,
dat Hij de hemel heeft verlaten,
dat Hij de zonden heeft verzoend,
Jezus Messias, jubilate!

4 Zing jubilate voor de Geest,
offer de vogel Geest uw adem,
dat Hij uw hart met vuur geneest,
wees God indachtig, jubilate!

DIENST VAN HET WOORD

Gebed bij de opening van de Schrift

Eerste lezing Jesaja 25: 6 - 10

Zingen Lied 762 vers 1, 2, 3 en 4 De Heer richt op zijn berg
T: Willem Barnard, M: Toon Hagen

1 De Heer richt op zijn berg een maal-tijd aan,
van spijs en merg, van uit - ge-lezen wij-nen;
van hein-de en ver zal men aan ta-fel gaan,
de Heer is gul en goed voor al de zij - nen.

2. Gezuiverd en belegen is de wijn,
zo rood als bloed, gerijpt tot heil en zegen;
op deze berg zal 't feestelijk toeven zijn,
hier leidt de Heer ons heen langs alle wegen.

3. Op deze berg neemt Hij de sluier weg
waar alle volkeren mee zijn omwonden;
de duisternis zal worden afgelegd,
geheimen opgeklaard, boeien ontbonden.

4. Wij treden aan het ontoegankelijk licht,
wij volkeren, wij heidenen, wij mensen;
wij zien het leven-zelf in het gezicht,
God haalt ons thuis van achter alle grenzen.

Tweede lezing Johannes 20: 1 - 18

Zingen Lied 642 vers 1 en 8 Ik zeg het allen, dat Hij leeft
Componist Johann Krüger – Nun danket all und bringet Ehr, Dichter Novalis – Ich sag es jedem, dass er lebt

The musical score consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the start of the first line. The second staff begins with a '2' indicating the start of the second line. The fourth staff ends with a double bar line.

1 Ik zeg het al - len, dat Hij leeft,
2 dat Hij is op - ge - staan,
dat met zijn Geest Hij ons om-geeft
waar wij ook staan of gaan.

8 't Is feest, omdat Hij bij ons is,
de Heer die eeuwig leeft
en die in zijn verrijzenis
alles herschapen heeft.

Overdenking

Muziek

Zingen Lied 624 *alle verzen* Christus, onze Heer, verrees
Componist Londen 1708, Dichter Londen 1708/1709

1 Chris-tus, on - ze Heer, ver - rees,
hal - le - lu - ja!
Heili-ge dag na angst en vrees,
hal - le - lu - ja!
Die ver-hoogd werd aan het kruis,
hal - le - lu - ja,
bracht ons in Gods vrij-heid thuis,
hal - le - lu - ja!

2 Prijs nu Christus in ons lied,
halleluja,
die in heerlijkheid gebiedt,
halleluja,
die aanvaardde kruis en graf,
halleluja,
dat Hij zondaars 't leven gaf,
halleluja!

3 Maar zijn lijden en zijn strijd,
halleluja,
heeft verzoening ons bereid,
halleluja!
Nu is Hij der heem'len Heer,
halleluja!
Eng'len jub'len Hem ter eer,
halleluja!

DIENST VAN GEBEDEN EN GAVEN

Toelichting op de inzameling

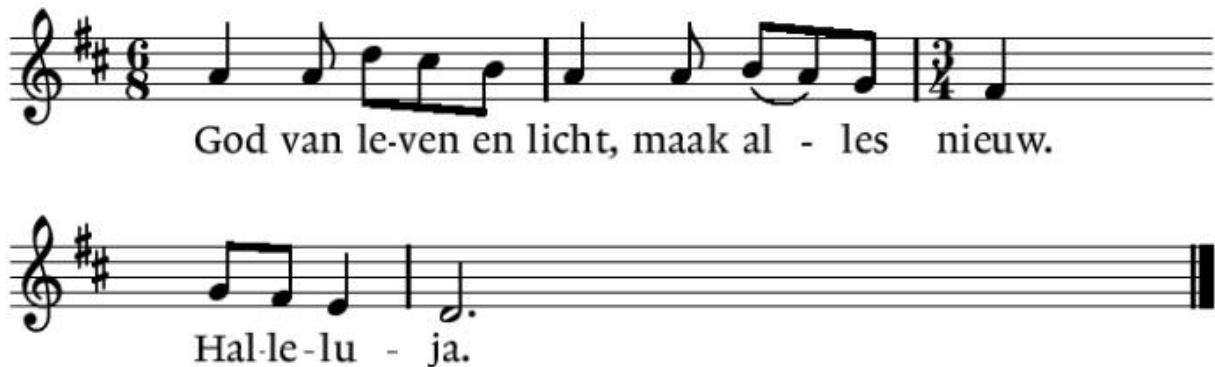
Collectedoel: India: onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst
Rekeningnummer: NL89 ABNA 0457 457 457 o.v.v. Pasen India

Gebeden

Voorbeden

met acclamatie 368f

God van leven en licht



God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.

Hal-le-lu - ja.

The image shows two staves of musical notation. The first staff is in G major (one sharp) and 6/8 time, with lyrics 'God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.' The second staff is also in G major and 6/8 time, with lyrics 'Hal-le-lu - ja.' The music consists of simple eighth and quarter notes.

Stil gebed

Onze Vader

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben.**

**Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.
En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen.**

Slotlied Lied 634 *beide verzen* U zij de glorie
tekst Henk Jongerius, mel. George Frideric Handel

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2 Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

Zegen

Gezongen amen

A musical score for a vocal piece titled 'Gezongen amen'. The score is written in a grand staff with a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The melody is simple, consisting of a series of quarter notes and rests. The lyrics are 'A - - - - men, A - men, A - - men.' The music is arranged in a way that the vocal line is supported by a piano accompaniment.

Muziek

Na afloop van de dienst ben U van harte uitgenodigd om nog wat na te praten onder het genot van een kopje thee of koffie.

Basissymboliek Veertigdagentijd tot en met Pasen

Rode draad in de schikkingen is: 'de Geest waaiert breed uit'.

We kozen voor een tweedimensionale waaier met in het midden een vaas waarin elke keer andere bloemen, of andere materialen worden geplaatst.

In sommige culturen wordt een waaier bedoeld om te communiceren, in andere culturen symbool van geluk en voorspoed.

De waaier staat voor beweging en communicatie op weg naar een andere toekomst, een nieuw begin.